

Κεφ. 12 – Λύση εργασίας τετραδίου για την εκπαίδευση στο Βυζάντιο

*** Δε σημαίνει ότι οι μαθητές πρέπει να τα γράψουν όλα αυτά. Μπορούν να έχουν στο τετράδιό τους 6 – 10 πληροφορίες τις οποίες μπορούν να γράψουν και πιο σύντομα αν θέλουν. Είναι σημαντικό όμως να ξέρουν προφορικά να δίνουν 6-10 πληροφορίες για την εκπαίδευση των παιδιών στο Βυζάντιο (δηλ. πληροφορίες από την αριστερή στήλη)

Η εκπαίδευση στο Βυζάντιο

Εκπαίδευση

<u>Βυζάντιο</u>	<u>Σήμερα</u>
<p>1) Δεν ήταν υποχρεωτική.</p> <p>2) Φοιτούσαν μόνο αγόρια που οι γονείς τους μπορούσαν να πληρώσουν.</p> <p>3) Τα σχολεία ήταν εκκλησιαστικά ή ιδιωτικά.</p> <p>4) Το μάθημα γινόταν σε σπίτια, ναούς ή μοναστήρια.</p> <p>5) Το βασικό σχολείο είχε τέσσερις τάξεις.</p> <p>6) Στις δύο μικρότερες τάξεις μάθαιναν να γράφουν, να διαβάζουν και να λογαριάζουν και στις δύο μεγαλύτερες τάξεις διδάσκονταν ορθογραφία, γραμματική και αριθμητική.</p> <p>7) Τα παιδιά μάθαιναν να ψέλνουν.</p> <p>8) Στις μεγαλύτερες τάξεις μάθαιναν να αποστηθίζουν δηλ. να μαθαίνουν απ' έξω ιστορίες από τον Όμηρο, την Παλαιά και Καινή Διαθήκη και από τους μύθους του Αισώπου.</p> <p>9) Δεν είχαν ποικιλία βιβλίων (κυρίως εκκλησιαστικά) ούτε ποικιλία γραφικής</p>	<p>1) Είναι υποχρεωτική.</p> <p>2) Όλοι, αγόρια και κορίτσια, φοιτούν δωρεάν εκτός αν πηγαίνουν σε ιδιωτικά σχολεία.</p> <p>3) Τα σχολεία είναι δημόσια και ιδιωτικά.</p> <p>4) Το μάθημα γίνεται σε ειδικά κτήρια, τα σχολεία.</p> <p>5) Το βασικό σχολείο (δημοτικό) έχει έξι τάξεις και ακολουθούν άλλα έξι χρόνια εκπαίδευσης στο γυμνάσιο και το λύκειο.</p> <p>6) Εμείς έχουμε ποικιλία μαθημάτων. Πέρα από Ελληνικά και Μαθηματικά, έχουμε Γεωγραφία, Ιστορία, Γυμναστική, Φυσικές Επιστήμες, Αγωγή Υγείας, Τέχνη, Σχεδιασμό και Τεχνολογία κλπ.</p> <p>7) Εμείς μόνο μερικές φορές μαθαίνουμε κάποιο απολυτίκιο. Μαθαίνουμε πολλά τραγούδια.</p> <p>8) Οι μαθητές καλούνται να πουν με δικά τους λόγια μια ιστορία που έμαθαν π.χ. σε κάποιο κείμενο Ελληνικών κι όχι να την</p>

ύλης. Τα απαραίτητα για το σχολείο τους τα έβαζαν σ' έναν υφασμάτινο σάκο, τον μάρσιπο. Έγραφαν πάνω σε πλάκα με κοντύλι και έσβηναν με ένα μικρό σφουγγάρι. Στις μεγαλύτερες τάξεις έγραφαν με μελάνι πάνω σε πάπυρους, σε περγαμηνές και μετά τον 10^ο αιώνα σε χαρτί.

10) Οι μαθητές κάθονταν σε ξύλινους πάγκους, σε χαμηλά σκαμνάκια, σταυροπόδι στο πάτωμα ή και έκαναν όρθιοι μάθημα.

11) Τα κορίτσια και όσα αγόρια δεν πήγαιναν σχολείο βοηθούσαν τους γονείς τους στις δουλειές και την αγωγή τους αναλάμβαναν οι γονείς, οι γιαγιάδες και οι παππούδες. Τα κορίτσια μάθαιναν να κεντούν, να πλέκουν και να υφαίνουν.

12) Τα αγόρια που δεν πήγαιναν σχολείο μάθαιναν από μικρή ηλικία τέχνες κοντά σε ειδικούς τεχνίτες. Εκεί εργάζονταν ως άμισθοι μαθητευόμενοι, συνήθως για δύο χρόνια. Ύστερα, εργάζονταν κοντά τους με αμοιβή ή αναζητούσαν αλλού εργασία.

13) Οι τιμωρίες ήταν πολύ αυστηρές και ήταν συνηθισμένο γεγονός στα βυζαντινά σχολεία. Το ραβδί και η βέργα ήταν απαραίτητα μέσα διδασκαλίας για την εποχή. Γονείς και δάσκαλοι πίστευαν ότι «Ο μη δαρείς ου παιδεύεται» δηλαδή «Όποιος δε δαρθεί δε μαθαίνει γράμματα».

αποστηθίσουν.

9) Διαθέτουμε ποικιλία βιβλίων καθώς και γραφικής ύλης και γράφουμε μέσα στα τετράδιά μας με μολύβι ή στυλό ή ακόμα κάνουμε εργασίες στον ηλεκτρονικό υπολογιστή.

10) Οι μαθητές κάθονται σε ξύλινες καρέκλες και έχουν θρανία για να τοποθετούν τα βιβλία τους και να μπορούν να γράφουν και να διαβάζουν.

11) Όλοι, αγόρια και κορίτσια, πηγαίνουν σχολείο υποχρεωτικά μέχρι τη Γ' τάξη του Γυμνασίου.

12) Απαγορεύεται διά νόμου η παιδική εργασία.

13) Απαγορεύεται οι δάσκαλοι να δείρουν μαθητές. Κανείς δεν πιστεύει ότι με το ξύλο μαθαίνει κανείς γράμματα.